

Si ringrazia



CREDITO DI ROMAGNA

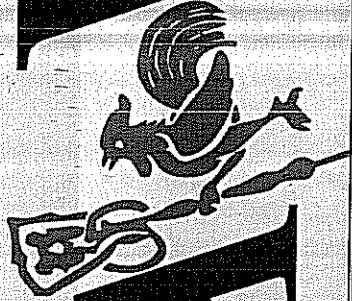
che ha reso possibile l'iniziativa

"VOLTI DI ROMAGNA" simboli della sua identità territoriale

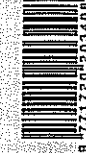
VENERDI

3. AGOSTO 2012

L'AVOUE



DI ROMAGNA
RIMINI &
SAN MARINO



ANNO XV
N. 213
€ 1

800 Festival Per la XXX edizione questa sera Saludecio inaugura invitando tutti: ingresso gratuito

SALUDECIO Per i suoi primi 30 anni l'800 Festival invitata tutti e, per questa sera, apre le porte del centro di Saludecio e offre gratuitamente la prima serata di spettacoli. Poi, nelle altre serate, prezzo del biglietto alla portata di tutte le tasche: appena 3 euro, e i ragazzi sotto i 12 anni non pagano.

"Con la forte crisi che sta colpendo tutto il territorio nazionale - spiega Gigliola Fronzoni, assessore alla Cultura del Comune di Saludecio - abbiamo dovuto compiere delle scelte anche per questo evento. La gente ci ha sempre dato tanto in questi 30 anni, e ora facciamo noi un regalo. Per questo abbiamo deciso di dimezzare il costo del biglietto e addirittura lasciare l'entrata libera il primo giorno di manifestazione".

Aria di festa e di spensieratezza per la grande Fiera Ottocentesca. Così Saludecio si trasformerà in un variopinto palcoscenico per spettacoli: musica, prosa e danza, teatro ed arte en plein air. Non

mancheranno le ricostruzioni storiche, a cura della Compagnia San Giorgio e il Drago, e le rivisitazioni musicali delle sonorità napoletane di fine Ottocento, in chiave contemporanea con Mario De Luca Iriò. In programma anche commedie ottocentesche, in anteprima nazionale, come "Padroni e Servi" portato in scena da L'Armonda Teatro. Questo spettacolo è una produzione esclusiva di 800 Festival e fa parte del progetto culturale del Comune per far conoscere e valorizzare, attraverso studi e ricerche, la figura di Luigi Gualtieri, romanziere e drammaturgo nato a Saludecio il 2 aprile del 1827. Un personaggio davvero unico che è stato riscoperto dal sindaco Giuseppe Sanchini. La compagnia locale L'Armonda riprodurrà una delle sue commedie, nel linguaggio ottocentesco. E' 800 Festival anche per i più piccoli: dalle favole garfagnane tradotte in lingua un secolo fa, a Italo Calvino, con "Le penne dell'Orco" di Korekane.